

**LE MENTEUR
VOLONTAIRE**
compagnie théâtrale

Esquisses d'été

13

L'ENVERS DU DÉCOR

**DU 17 AU 24
JUILLET 2013
LA ROCHE-SUR-YON**

Jardin des Compagnons,
rue Saint-Hilaire
(près de la place de la
Vieille Horloge, Maison
des Artisans)

Production *Le menteur volontaire*, en partenariat avec *La Meute – collectif d'acteurs*.
Avec le soutien du Grand R, scène nationale de La Roche-sur-Yon, du Conservatoire
et des services techniques et culturels de la Ville.

Le menteur volontaire est en convention avec la Ville de La Roche-sur-Yon, le Conseil
régional des Pays de la Loire et le Ministère de la Culture et de la Communication –
DRAC Pays de la Loire. Il reçoit le soutien du Conseil général de la Vendée.

www.lementeurvolontaire.com

Éditorial

Nous sommes heureux de nous associer pour cette édition au Collectif *La Meute*, regroupement de jeunes artistes rencontrés au Conservatoire de Lyon. Leur énergie, leur créativité et leur enthousiasme n'est pas sans nous rappeler l'esprit qui habitait les équipiers du *Menteur volontaire* lors de la création des Esquisses en juillet 2001. Nous leur avons laissé le soin de concocter un programme de textes ayant pour thématique la question de la fabrication et de l'accouchement, souvent douloureux, d'une œuvre artistique.

Le spectacle *Italienne* devrait s'apparenter à *La noce* de Tchekhov, créé au même endroit il y a dix ans, dans sa dimension festive et son côté spectacle total. Toujours dans cette idée de rendre le spectateur acteur. *La Meute* et *Le menteur volontaire* ne vous proposent pas de venir assister à un spectacle mais plutôt d'y participer.

Cet été sera aussi pour nous deux celui d'une première puisque nous laisserons momentanément de côté notre relation "acteur et metteur en scène". En effet c'est en tant que comédiens tous les deux, l'un dans le rôle du ténor, l'autre celui du chef d'orchestre que nous allons partager la scène des esquisses, laissant à une tierce personne le soin de nous diriger. Nous vous attendons.

Laurent Brethome et Philippe Sire
Directeurs artistiques

AU
PROGRAMME
DES ESQUISSES,
CET ÉTÉ

Esquisses apéritives

Lectures à deux ou plus, avec ou sans mise en scène,
avec ou sans musique. Durée 50 mn. Entrée libre.
Musicien Jean Baptiste Cognet

LETTRES D'ÉCORCHÉS (1948-1970)

Correspondance entre Paul Celan et Ingeborg Bachmann
Par Clément Bondu et Marion Pellissier

Mercredi 17 juillet à 19h30

Dérive à travers les méandres de la création et du désir.
De leur rencontre à Vienne en 1948 jusqu'à la folie et
au suicide en 1970, vingt ans d'amour, d'écriture, de
déchirements, entre Ingeborg Bachmann, écrivain, fille
d'instituteurs protestants nazis, et Paul Celan, poète né
dans une famille juive de Roumanie, dont les parents sont
morts dans un camp allemand.

L'ŒUVRE (1886)

Un roman d'Émile Zola

Par Florian Bardet et Nicolas Mollard

Lundi 22 juillet à 19h30

Mardi 23 juillet à 14h – Maison d'arrêt de La Roche-sur-Yon
Zola évoque son ami le peintre Paul Cézanne,
sous les traits de Claude Lantier, figure de l'artiste
maudit, pris dans la spirale de l'échec.

LE ROMAN THÉÂTRAL (1937)

Un roman de Mikhaïl Boulgakov

Par Thierry Jolivet et Julie Recoing

Mercredi 24 juillet à 19h30

À travers les tribulations d'un jeune écrivain en mal de
reconnaissance, Boulgakov écrit une satire au vitriol,
et règle ses comptes avec la petite société théâtrale du
Moscou des années 30.



2011

Esquisses sur tréteaux

Création originale en seulement trois semaines de répétitions.



ITALIENNE*

D'après Jean François Sivadier,
Adaptation et Mise en scène Thierry Jolivet,
La Meute – collectif d'acteurs

**À l'opéra, l'Italienne est la répétition qui réunit pour la première fois l'orchestre, le chœur et les solistes.*

Cette année, nous vous invitons dans les coulisses du plus célèbre des opéras : *La Traviata*. Prenez la place des choristes, et devenez les acteurs d'une répétition infernale... Ténor ringard, chef tyrannique, diva capricieuse, le tout orchestré tant bien que mal par un metteur en scène complètement dépassé... Une joyeuse apocalypse au son de la musique de Verdi.

**Mercredi 17, jeudi 18, lundi 22, mardi 23,
et mercredi 24 juillet à 21 h 30**

Avec : Florian Bardet, Clément Bondu, Laurent Brethome,
Nicolas Mollard, Marion Pellissier, Julie Recoing et Philippe Sire

Musique : Jean Baptiste Cognet

Lumière et régie générale : Bruno Gautron

Tarif unique 6 euros.

**Billet en vente à l'Office de Tourisme (Hôtel de Ville –
Place Napoléon) ou sur place lors des Esquisses apéritives.**

ESQUISSES D'ÉTÉ 2013 – L'ENVERS DU DÉCOR

- Accueil du public une demi-heure avant le début des représentations. Possibilité d'apporter son pique-nique pour collationner entre deux Esquisses (les 17, 22 et 24 juillet).
- En cas d'intempéries, prévoir parapluies, cirés et tout autre accessoire isolant de l'eau, du vent et de la fraîcheur des nuits yonnaises.
- **Direction artistique** : Laurent Brethome et Philippe Sire; **Régie générale** : Bruno Gautron; **Chargés de production** : Emilie Mahaux et Henri Brigaud
- Remerciements au Conservatoire et aux Services Culturel et Technique de la Ville de La Roche-sur-Yon.
- Programme donné sous réserve de modifications de dernière minutes indépendantes de notre volonté
- Retrouvez l'actualité du Menteur volontaire sur : www.lementeurvolontaire.com
- Celle de La Meute sur : www.lameute-collectifdacteurs.fr

Esquisses d'été n° 13

L'Envers du décor

CALENDRIER
RÉCAPITULATIF

Mercredi 17 juillet

.....

19h30 : Lettres d'écorchés

Esquisse apéritive – entrée libre

21h30 : Italienne

Esquisse tréteaux – tarif unique 6 euros

*Billets à l'office du tourisme ou sur place
lors des Esquisses apéritives*

Jeudi 18 Juillet

.....

21h30 : Italienne

Esquisse tréteaux – tarif unique 6 euros

*Billets à l'office du tourisme ou sur place
lors des Esquisses apéritives*

Lundi 22 juillet

.....

19h30 : L'Œuvre d'Émile Zola

Esquisse apéritive – entrée libre

21h30 : Italienne

Esquisse tréteaux – tarif unique 6 euros

*Billets à l'office du tourisme ou sur place
lors des Esquisses apéritives*

Mardi 23 juillet

.....

14h : L'Œuvre d'Émile Zola

Esquisses en Maison d'arrêt

21h30 : Italienne

Esquisse tréteaux – tarif unique 6 euros

*Billets à l'office du tourisme ou sur place
lors des Esquisses apéritives*

Mercredi 24 juillet

.....

19h30 : Le Roman Théâtral de Mikhaïl Boulgakov

Esquisse apéritive – entrée libre

21h30 : Italienne

Esquisse tréteaux – tarif unique 6 euros

*Billets à l'office du tourisme ou sur place
lors des Esquisses apéritives*

Renseignements : Le menteur volontaire 02 51 36 26 96

Billetterie pour Esquisses sur tréteaux : Office de Tourisme 02 51 36 00 85
(réservation conseillée en raison du nombre limité de places).

.....

*Vous pourrez retrouver la Compagnie le 23 octobre au Grand R de La Roche
sur Yon avec Orfeo, opéra de Monteverdi, dirigé par Leonardo Garcia
Alarcon mise en scène de Laurent Brethome, production Académie baroque
européenne d'Ambronay.*