

**LE MENTEUR
VOLONTAIRE**

compagnie théâtrale

Jeux de massacres

ESQUI SSES D'ÉTÉ

14



*du 16 au 24
juillet 2014
La Roche-sur-Yon*

Jardin des Compagnons, rue Saint-Hilaire
(près de la place de la Vieille Horloge, Maison des Artisans)

www.lementeurvolontaire.com

Comme chaque année, nous profiterons du charme du Jardin des Compagnons et du quartier des Halles pour entretenir un rapport simple et convivial avec le théâtre. Nous envisageons ce rendez-vous annuel comme un moment festif, un temps de retrouvailles en toute simplicité.

Cette année, nous vous ferons partager un coup de cœur. Il s'agit d'une œuvre majeure du théâtre élisabéthain, **Massacre à Paris**, qui relate les événements de la nuit de la Saint-Barthélemy en 1572 et leurs conséquences politiques. La pièce a été créée en février à Lyon avec succès et sera présentée fin juin à la Cartoucherie de Vincennes avant d'être reprise au Jardin des Compagnons dans une nouvelle version de plein air.

Le reste de notre programmation fera écho à cette création : **Yannick Jaulin** et son compère accordéoniste **Sébastien Bertrand** viendront nous parler à leur manière des guerres de Vendée. Nous avons eu aussi envie de travailler avec des comédiens amateurs et nous leur proposons de monter ensemble une lecture spectacle à partir d'un texte de **Ionesco**. Enfin Patrice Chéreau, disparu cet hiver, avait réalisé une mise en scène mythique de **Massacre à Paris**, avant de reprendre le même sujet pour son film **La Reine Margot**. Nous sommes très heureux de pouvoir lui rendre hommage lors d'une nuit d'été au Jardin des Compagnons.

Laurent Brethome et Philippe Sire
Directeurs artistiques



Une création

Massacre à Paris

De Christopher Marlowe

Mise en scène Laurent Brethome

Avec 12 jeunes comédiens issus du Conservatoire de Lyon : Simon Alopé, Elena Bruckert, Benoit Cornet, Alicia Devidal, Marie Devroux, Alban Dussin, Hugo Guittet, Clémentine Ménard, Isis Ravel, Thomas Rortais, Simon Terrenoire et Elsa Verdon.

Assistant metteur en scène : Nicolas Mollard

Conseillère dramaturgique : Catherine Ailloud-Nicolas

Création musicale : Jean-Baptiste Cognet

Création lumière : Sylvain Tardy et Bruno Gautron

Conseiller acrobaties : Thomas Sénécaille, École de cirque de Lyon



Œuvre dense et brutale avec pas moins de 32 assassinats en 64 pages, la pièce relate le massacre de la Saint-Barthélemy qui eut lieu à Paris en 1572. Dans une société contemporaine où la violence est omniprésente, il me semblait opportun au regard d'un des plus grands massacres de l'Histoire, de mettre en plateau avec l'insouciance et la fougue d'une jeunesse qui n'a peur de rien, le chaos du monde."

Laurent Brethome



Mercredi 16, jeudi 17, lundi 21, mardi 22 et jeudi 24 juillet à 21 h 30

Tarif unique 6 €. Billet en vente à l'Office de tourisme (7, place du Marché) ou sur place lors des Esquisses apéritives. Achat – réservation conseillé en raison du nombre limité de places.

Accueil du public une demi-heure avant le début des représentations. Possibilité d'apporter son pique-nique pour collationner entre deux Esquisses (les 16 et 21 juillet). En cas d'intempéries, prévoir parapluies, cirés et tout autre accessoire isolant de l'eau, du vent et de la fraîcheur des nuits yonnaises.

Pétaradante, précise et inventive, la nouvelle promotion du Conservatoire de Lyon présente le très casse-gueule et ambitieux "Massacre à Paris", mis en scène par un Laurent Brethome plus convaincant que jamais.

Nadja Pobel, le Petit bulletin

L'une des grandes qualités d'un spectacle qui n'en manque pas réside dans sa lisibilité, témoin de l'attention qu'il porte à son public, et dans la grande densité, la puissance dont il fait preuve. L'énergie provient évidemment de ces jeunes corps qui sont totalement engagés dans leur travail et qui miment avec un réalisme impressionnant les corps à corps, les coups, les chutes, les cris, les poursuites que le dispositif bifrontal rend presque réels.

Trina Mounier, Les trois coups

Deux soirées apéritives

Lectures avec ou sans mise en scène, avec ou sans musique. Durée 50min. Entrée libre.

Les guerres de Vendée par Yannick Jaulin et Sébastien Bertrand à l'accordéon – jeudi 17 Juillet, 19h30

Jeux de massacre de Ionesco par des comédiens amateurs sous la direction de Philippe Sire et Laurent Brethome – Lundi 21 juillet, 19h30

Un grand film en plein air

Hommage à Patrice Chéreau – mercredi 23 juillet, 22h

La Reine Margot de Patrice Chéreau – mercredi 23 juillet, 22h30 (Entrée libre)

Un stage proposé aux amateurs

Autour de Jeux de massacre de Ionesco

Stage gratuit du 18 au 21 juillet, nombre de places limité.

Renseignements et inscriptions auprès de la Compagnie contact@lementeurvolontaire.com ou au 02 51 36 26 96

Esquisses à la Maison d'Arrêt

Représentation non publique

La Reine Margot d'Alexandre Dumas, direction Nicolas Mollard – mardi 22 juillet, 14h

La Reine Margot de Patrice Chéreau, présentation Nicolas Mollard – vendredi 25 juillet, 14 h



Esquisses d'été N°14

Direction artistique : Laurent Brethome et Philippe Sire / **Chargées de production :** Marion Corbal, Marion Lesage / **Accueil public :** Audrey Sachot / **Régie générale :** Bruno Gautron / **Production :** Le menteur volontaire en partenariat avec le Conservatoire de Lyon.

Avec le soutien du Grand R, scène nationale de La Roche-sur-Yon et des Services techniques et culturels de la Ville de La Roche-sur-Yon. Le menteur volontaire est en convention avec la Ville de La Roche-sur-Yon, le Conseil régional des Pays de la Loire et le Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Pays de la Loire. Il reçoit le soutien du Conseil général de la Vendée.

Renseignements :

Le menteur volontaire au 02 51 36 26 96, retrouvez l'actualité de la Compagnie sur www.lementeurvolontaire.com

Mercredi 16.07	21h30	Massacre à Paris / Marlowe – Brethome
Jeudi 17.07	19h30	Les Guerres de Vendée / Jaulin – Bertrand
Jeudi 17.07	21h30	Massacre à Paris / Marlowe – Brethome
Lundi 21.07	19h30	Jeux de massacre / Ionesco – Sire – Brethome
Lundi 21.07	21h30	Massacre à Paris / Marlowe – Brethome
Mardi 22.07	21h30	Massacre à Paris / Marlowe – Brethome
Mercredi 23.07	22h	Ciné plein-air La Reine Margot / Chéreau
Jeudi 24.07	21h30	Massacre à Paris / Marlowe – Brethome