

LMV

LE MENTEUR VOLONTAIRE
CONTINUE THEATRALE

ESQUISSES D'ÉTÉ

N°19

ÉMANCIPATION : NOM FÉMININ



DU 15

AU 23

JUILLET 2019

La Roche-sur-Yon

www.lementeurvolontaire.com

EDITO ESQUISSES D'ÉTÉ N°19

Les Esquisses constituent pour la compagnie Le menteur volontaire un formidable terrain de jeu où retrouver chaque été nos spectatrices et spectateurs les plus fidèles, (certains viennent depuis 18 ans). C'est aussi l'occasion de rencontrer de nouveaux publics avec qui partager notre goût pour les textes, pour le travail des comédiennes et comédiens, et pour la littérature. C'est pour nous une parenthèse, un temps à part qui nous permet de nous ressourcer loin des salles de théâtre, stimulés par les contraintes du plein air et de la proximité avec le public. Pour cette dix-neuvième édition nous vous proposons de découvrir ou de redécouvrir une pièce majeure du théâtre français, une magnifique machine à jouer : Le Barbier de Séville, premier volet d'une trilogie de Beaumarchais qui a révolutionné le théâtre du dix-huitième siècle. Il y est notamment question de l'émancipation de Rosine « une jeune fille hardie, éprise de liberté et révoltée par le sort qu'on lui prépare » (P. Frantz). C'est autour de ce thème de l'émancipation au féminin que nous avons souhaité proposer trois soirées apéritives en nous appuyant sur des textes contemporains que nous vous invitons à venir découvrir un verre à la main. Bon été à toutes et à tous ! En espérant vous voir au jardin.

Laurent Brethome et Philippe Sire, directeurs artistiques

TROIS ESQUISSES APÉRITIVES

Entrée libre ♦ **Durée environ 50 mn**

Textes réservés à un public averti, non adaptés au jeune public ♦ Jardin des Compagnons

MARDI 16 JUILLET ♦ 19H30

LE JOUR OU NINA SIMONE A CESSÉ DE CHANTER (EXTRAITS)

Texte Darina al-Joundi et Mohamed Kacimi

Avec Anne Rauturier, comédienne et Malou Oheix, musicienne

VENDREDI 19 JUILLET ♦ 19H30

KING KONG THÉORIE (EXTRAITS)

Texte Virginie Despentès

Avec Thierry Jolivet, comédien et Yann Sandeau, musicien

LUNDI 22 JUILLET ♦ 19H30

ÉMANCIPONS NOUS !

Textes multiples Paroles de femmes et de combat de Simone Veil à Marguerite Duras

Lecture performance sous la direction de Laurent Brethome et Clémence Labatut, mise en espace à l'occasion du stage de pratique théâtrale proposé par Le menteur volontaire.

Avec des comédiennes et comédiens des compagnies de théâtre amateur de toute la Vendée.

ESQUISSE SUR TRETEAUX

Entrée 8€ ♦ **Durée 1h40**

A voir en famille ♦ Jardin des Compagnons

15, 16, 19, 22 ET 23 JUILLET ♦ 21H

LE BARBIER DE SÉVILLE

de Pierre Augustin Caron de Beaumarchais

Créé pour l'ouverture du Festival de Terre Neuve et présenté en tournée dans d'autres festivals cet été.

Laurent Brethome, propose une mise en scène haute en couleur et en musique du célèbre classique de Beaumarchais.

Cette comédie amoureuse qui va se jouer hors du temps et des cultures, raconte l'histoire du comte Almaviva, amoureux éperdu d'une jeune orpheline, Rosine. Il est prêt à tout pour l'arracher à Bartholo, son vieux tuteur, qui a depuis toujours pour projet de l'épouser de force. Tandis que, déguisé, Almaviva tente de mener son projet à bien, il tombe sur son ancien valet, Figaro, persifleur mais entremetteur, qui l'aidera dans ses desseins.

Voilà une comédie enlevée où les situations ludiques et improbables s'enchaînent. Du théâtre à cent à l'heure qui décoiffe, impressionne et enchante !

Adaptation et mise en scène Laurent Brethome

Avec Fabien Albanese, Vincent Bouyé, Charlotte Castella, Dominique Delavigne, Nalla Delavigne, Fabien Grenon, Clémence Labatut et Stan Michalski ♦ **Assistante à la mise en scène** Clémence Labatut ♦ **Création musicale** Stan Michalski ♦ **Création décor, lumière et régie générale** Bruno Gautron ♦ **Création costumes** Nathalie Nomary ♦ **Production** Le menteur volontaire ♦ **Coproduction** Conseil départemental de la Vendée

Billets en vente à partir du 18 juin

Office de Tourisme 02 51 36 00 85

7 place du Marché, 85000 La Roche/Yon

ou au Jardin des Compagnons avant les spectacles dans la limite des places disponibles. (La jauge étant limitée et les représentations souvent complètes, il est recommandé d'acheter ses billets en amont à l'Office de tourisme).

20, 21 ET 22 JUILLET ♦ 10H - 18H

STAGE DE PRATIQUE AMATEURE

Réservé aux plus de 15 ans ♦ Nombre de places limité

Samedi 20 et dimanche 21 juillet ♦ 10h - 13h et 14h - 18h

Prévoir des raccords lundi 22 Juillet ♦ 17h - 19h

Stage gratuit dirigé par Laurent Brethome, comédien, metteur en scène, directeur de la Cie Le menteur volontaire, professeur au Conservatoire de La Roche-sur-Yon, et Clémence Labatut, comédienne, metteuse en scène et directrice de la compagnie toulousaine Ah ! Le Destin.

Il permettra la préparation de la lecture performative qui sera mise en espace le lundi 22 juillet.

Renseignements et inscriptions auprès de la compagnie : 02 51 36 26 96

Accueil du public 1/2 heure avant le début des représentations.
En cas d'intempéries, prévoir parapluies, cirés ou tout autre accessoire isolant de l'eau, du vent et de la fraîcheur des nuits yonnaises.


Renseignements

LMV-Le menteur volontaire

02 51 36 26 96 - contact@lementeurvolontaire.com

Retrouvez l'actualité du Menteur volontaire sur

www.lementeurvolontaire.com

 @lementeurvolontaire

 @_Lementeur

Direction artistique Laurent Brethome et Philippe Sire

Chargés de production Henri Brigaud et Céline Bailly

Production Le menteur volontaire, avec le soutien des services techniques et culturels de la ville de la Roche-sur-Yon et du Grand R, scène nationale.

Le menteur volontaire est en convention avec la Ville de La Roche-sur-Yon, le Conseil régional des Pays de la Loire et le Ministère de la Culture et de la Communication-DRAC Pays de la Loire. Il reçoit le soutien du Conseil départemental de la Vendée.

LUNDI
15 JULL
Le Barbier de Séville
Beaumarchais
Laurent Brethome
21H

MARDI
16 JULL
Le jour où Nina Simone a cessé de chanter (extraits)
Darina al-Joundi/Mohamed Kacimi
Anne Rauturier/Malou Oheix 19H30
Le Barbier de Séville
Beaumarchais
Laurent Brethome
21H

VENDREDI
19 JULL
King Kong Théorie (extraits)
Virginie Despentès
Thierry Jolivet/Yann Sandeau 19H30
Le Barbier de Séville
Beaumarchais
Laurent Brethome
21H

SAMEDI
20 JULL
Stage de pratique amateur
Dirigé par Laurent Brethome
et Clémence Labatut
10H - 18H

DIMANCHE
21 JULL

LUNDI
22 JULL
Stage de pratique amateur
Dirigé par Laurent Brethome
et Clémence Labatut 17H - 19H
Émancipons-nous ! (Textes multiples)
Laurent Brethome/Clémence Labatut
Comédien•ne•s amateur•e•s 19H30
Le Barbier de Séville
Beaumarchais
Laurent Brethome
21H

MARDI
23 JULL
Le Barbier de Séville
Beaumarchais
Laurent Brethome
21H

Jardin des Compagnons, rue Saint-Hilaire - La Roche/Yon
- près de la place de la Vieille horloge -