

CHANTIER THÉÂTRAL



**NUITS
MENTEUSES**

Chantier du 9 au 20 juillet 2022
Jardin des compagnons, 85000 La Roche-sur-Yon
Encadré par Stéphane Gallet et François Jaulin
Dans le cadre du festival Nuits menteuses
Porté et organisé par la compagnie Le menteur volontaire

UN FESTIVAL

Nuits Menteuses inaugure cet été sa première édition sous le parrainage du comédien et metteur en scène Robin Renucci.

Ce festival se rêve comme une grande aventure humaine et théâtrale. Pendant deux semaines, Nuits Menteuses propose des répétitions publiques ouvertes, des représentations de spectacles, des stages de théâtre et des espaces d'échange et de partage afin de faciliter la transmission, les croisements et les rencontres entre divers types de publics.

Ce festival de plein air se déploie dans plusieurs espaces de la ville de La Roche-sur-Yon : Jardin des compagnons, Place de la Vieille Horloge, salle de la Goutte de lait, Cour de l'Hôtel du Département.

Nuits Menteuses accueillera chaque année :

- un spectacle professionnel au moins
- un spectacle créé avec des élèves comédien.ne.s de conservatoire ou d'école supérieure de théâtre
- la restitution d'un chantier théâtral mené à l'année
- la restitution d'un chantier théâtral mené pendant 10 jours d'été

Des partenariats avec différent.es acteurs et actrices du territoire seront mis en place chaque année en lien avec la programmation afin d'ouvrir ce festival de théâtre vers d'autres formes : danse, chant, street-art, cinéma, littérature, etc.



Crédit photo : Philippe Bertheau

UN CHANTIER DE THÉÂTRE

Ubu(s)

d'après Alfred Jarry

en compagnie de Stéphane Gallet et François Jaulin

Appel

aux amateurs et amatrices de théâtre

aux élèves actrices et acteurs

La compagnie Le menteur volontaire vous invite à rejoindre le temps d'une aventure théâtrale singulière, à l'occasion de son nouveau festival Nuits menteuses.

Pendant dix jours une troupe éphémère spécialement constituée alternera des temps de formation et de répétitions d'un spectacle qui sera créé en public au jardin des compagnons le mercredi 20 juillet.

Les comédiens et pédagogues Stéphane Gallet et François Jaulin encadreront ce chantier de dix jours consacrés au théâtre d'Alfred Jarry à travers sa trilogie *Ubu Roi*, *Ubu sur la butte* et *Ubu enchainé*.

Ces pièces aux allures de farces provocatrices, impertinentes et insolentes, parodient tous les pouvoirs dans un grand délire verbal et scénique. Elles constituent un excellent terrain de jeu et d'exercices pour acteurs et actrices.

Pour participer et envoyer votre candidature, [cliquez ici](#).

UNE EQUIPE

Stéphane Gallet

Stéphane Gallet mène de front un parcours d'enseignant et de comédien / metteur en scène. Professeur des écoles maître formateur d'un côté, d'un autre comédien dans la compagnie du Matamore, et parallèlement, formateur / metteur en scène associé dès 1999 aux côtés de Robin Renucci au sein de L'Aria en Corse où il participe à l'élaboration des contenus et à l'organisation des Rencontres théâtrales. Il est par ailleurs titulaire d'une licence d'encadrement théâtre, d'un master 2 recherches en études théâtrales et d'une certification complémentaire théâtre à son diplôme de professeur des Écoles.



Il a joué et mis en scène des pièces de Levin, Goldoni, Feydeau, Molière, Shakespeare, Brecht ou Tchekhov. Depuis 3 ans il intervient régulièrement sous forme de stages au sein du département théâtre du conservatoire de La Roche-sur-Yon. Il a été également directeur pédagogique de 3 stages des formes légères à L'Aria (Association de Rencontres Internationales Artistiques) en Corse et du stage dans les Côtes d'Armor. Il intervient au sein du festival Nuits menteuses 2022 dans le cadre des deux chantiers de théâtre dédiés aux amateurs et amatrices : celui mené sur toute l'année aux côtés de Petra Körösi et celui mené pendant 10 jours d'été aux côtés de François Jaulin.

François Jaulin

François Jaulin a été formé au CNR de Grenoble où il a pu travailler entre autres auprès de Philippe Sire, Claude Régy, Laurent Pelly, Michel Fau ou encore Chantal Morel.

Depuis sa sortie d'école il travaille en tant qu'acteur aux côtés notamment de Chantal Morel, Laurent Brethome, Thierry Jolivet, Benjamin Moreau, Clémence Labatut, Petra Körösi. Il a joué dans une trentaine de spectacles et a travaillé divers répertoires, allant de Shakespeare à Angélica Liddell en passant par Dostoïevski, Tchekhov, Copi, Maeterlinck, Molière, etc Parmi les spectacles remarquables, il y a : *Les Souffrances de Job* d'Hanokh Levin et *Belgrade* d'Angelica Liddell qui ont reçu tous les deux le Prix du public au Festival Impatience ; *Riquet* d'Antoine Hérniotte, spectacle jeunesse joué au Festival IN d'Avignon ; *Les Possédés* de Dostoïevski mis en scène par Chantal Morel, créé à la MC2-Grenoble et Nanterre-Amandiers. En 2018 il retrouve Laurent Brethome et joue dans *Margot* d'après Christopher Marlowe.



Au cinéma, il a joué sous la direction d'Angélica Jolie dans *In the land of blood and honey*.

Il a mis en scène *Le Frigo* et *Loretta Strong* de Copi, *Woyzeck* de Büchner et *Le Rêve d'un homme ridicule* de Dostoïevski.

Il intervient au sein du festival Nuits menteuses 2022 dans le cadre du chantier de théâtre de l'été aux côtés de Stéphane Gallet.

Philippe Sire

Philippe Sire est comédien, pédagogue et metteur en scène. Formé à l'ENSATT, il est aujourd'hui conseiller aux études théâtrales au Conservatoire à rayonnement régional de Lyon. Il a joué notamment sous les directions de Jacques Mauclair, Marcel Bozonnet, Laurent Pelly, Laurent Gutmann, Muriel Vernet, Stéphane Auvray Nauroy, Christian Schiaretti, Julien Kosellek et Clémence Labatut. Il travaille régulièrement avec Laurent Brethome au sein de la Compagnie Le menteur volontaire comme comédien (*Les souffrances de*



Job, Bérénice, Tac, Scapin, Margot, Uen laborieuse entreprise) ou comme metteur en scène (*Un cœur faible* et *Aventures de Mr Goliadkine* de Dostoïevski, *Richard III* de Shakespeare, *Le Frigo* de Copi, *Dom Juan* de Molière).

Il a co-dirigé avec Laurent Brethome le festival Esquisses d'été à La Roche-sur-Yon entre 2001 et 2021.

Titulaire des certificats d'aptitude de Professeur d'art dramatique et de directeur d'établissement spécialisé d'enseignement artistique, il a enseigné successivement aux conservatoires de La Roche-sur-Yon, de Grenoble et de Lyon.

Il se consacre également à la formation des enseignants en art dramatique.

UN LIEU

Le Jardin des Compagnons est l'un des lieux phare du festival NUITS MENTEUSES.

Situé au cœur de la vieille ville de La Roche-sur-Yon, c'est un espace clos, adossé à l'arrière de l'ancienne Maison des Artisans (XVII^e et XVIII^e siècles). Le jardin sert d'écrin au festival et accueille les temps de formation, de répétition et de représentations. Avec ses vieilles pierres, ses parterres et son vieux puit, il offre un cadre atypique et agréable, un véritable terrain de jeu dont Le menteur volontaire s'empare chaque été, pour le plus grand bonheur du public. La maison est, elle, un espace fermé et convivial, dédié aux équipes techniques et artistiques et abrite notamment les réunions et les loges, à l'abri des regards !



Crédit photo : Stéphane Gallet

LE DEROULEMENT DU CHANTIER

Le chantier se déroulera du 9 au 20 juillet avec une journée de repos le 14 juillet et une représentation en public le 20 juillet.

Le jardin ouvrira ses portes à 9h tous les matins et les journées de formation et de répétition dureront 8 à 9h, entrecoupées d'une pause déjeuner.

A mesure que se rapprochera le soir de la représentation, il est possible que les journées s'intensifient.

Stéphane Gallet et François Jaulin accompagneront le groupe pendant les dix jours dans les ateliers de formation et de répétition.

Ils seront accompagnés ou laisseront la place à d'autres intervenant.es sur des temps précis.

Stéphanie Grasmuck proposera un temps dédié à la dramaturgie afin de permettre d'ouvrir la réflexion sur le texte, de transmettre des outils dans lesquels puiser pendant les dix jours de création.

Philippe Sire viendra poser son regard de professionnel et de pédagogue issu d'une longue expérience de formation auprès des jeunes talents de demain.



L'HEBERGEMENT

Les hébergements ne sont pas pris en charge par le festival Nuits Menteuses.

Il y a de nombreuses possibilités de logement à La Roche-sur-Yon et dans l'Agglomération. Toutefois il faut s'y prendre un peu à l'avance pour l'été car la demande est forte, notamment lorsqu'on se rapprochant de la côte vendéenne.

L'équipe du festival peut également vous mettre en relation si certain.es souhaitent louer des hébergements en commun.

Voici quelques pistes pour s'y retrouver, en sachant que l'offre complète est disponible sur le site de l'Office de tourisme de l'Agglomération et peut être complétée avec les divers sites de location (Airbnb, Abritel, etc).

En centre-ville (lieu de répétition accessible à pied)

[Hôtel** de la Vendée](#) à deux pas du Jardin des Compagnons

4 rue Malheshherbes - 02 51 37 28 67

Nous avons un accord de prix avec eux, merci de nous contacter pour que nous effectuions la réservation.

Budget : 65 € (petit-déjeuner compris)

[Hôtel Campanile](#) en face de la gare, à 15min à pied du Jardin des Compagnons

93 bd Louis Blanc – 02 51 48 31 77

Budget : environ 70 € (sans petit-déjeuner)

[Appart-City](#) à 22 min à pied du Jardin des Compagnons

84 rue Gutenberg - 02 51 24 63 00.

Budget : environ 50 € (sans petit-déjeuner)

Meublés

[Grafik appart](#) à deux pas du Jardin des Compagnons

77 rue de Gaulle

Contact et devis Mme Christine Fieroch : 06 15 32 02 77 / sarlgrafik@orange.fr

Ensemble de 8 appartements meublés pour 2 à 4 personnes

[Résidence des 53](#) à 6 min à pied du Jardin des Compagnons

53 bd d'Italie –

Contact : 06 43 22 03 19 / christophe.dudit@gmail.com

Studios tout aménagés et très bien équipés.

Budget : environ 50 € la nuit

Sur le site AirBnB il y a de nombreuses possibilités de chambres chez l'habitant.

Budget : environ 30€.

[Chez Françoise](#)

[Chez Manfred](#)

[Chez Colette](#)

Un peu plus loin

Si vous êtes prêts à faire quelques kilomètres en voiture, vous pourriez trouver une petite maison dans les environs de La Roche-sur-Yon ou louer un mobilhome dans un des nombreux campings de l'agglomération.

[Camping L'Ambois](#) à 7 km du Jardin des Compagnons (12 minutes voiture)

Contact 02 51 37 29 15

13 Lieu-dit Ambois 85000 Mouilleron le Captif

Piscine – mobilhomes entre 1 et 3 chambres

[Camping le Moulin de Rambourg](#) à 10 km du Jardin des Compagnons (14 minutes)

Contact 02 51 07 63 83

51 rue Rambourg 85310 Nesmy

Au bord de la vallée de l'Yon – bungalow toile ou chalets

[Camping Campilô](#) – à 9 km du Jardin des Compagnons (13 minutes voiture)

L'Auroire 85430 Aubigny Les Clouzeaux – 02 51 31 68 45

Piscine – mobilhomes 1-3 chambres, chalets, toiles tout équipées

Nombreux gîtes en Vendée sur le site de Gîtes de France ou Clévacances

Gîte Les nouets à Aubigny les Clouzeaux- 2 chambres – budget 960 euros les 2 semaines

Gîte Les sentiers de la Roussière au Tablier – 2 chambres - budget 760 euros les 2 semaines

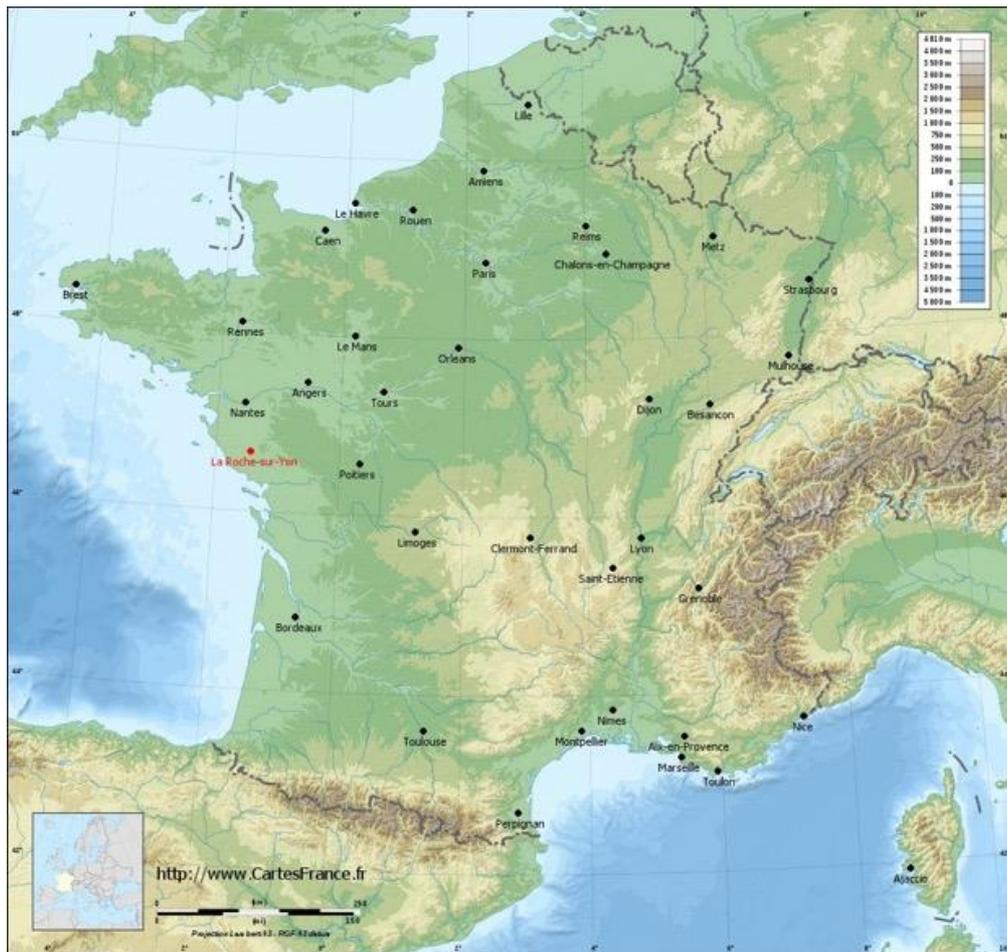


LES TRANSPORTS

La Roche-sur-Yon se situe en Vendée près de l'Océan Atlantique (30 minutes de route ou de train).

L'aéroport le plus proche est celui de Nantes-Atlantique à 45 minutes de route ou via navette vers la gare de Nantes puis correspondance TER.

De même que pour l'hébergement, nous pouvons mettre en contact les personnes intéressées par du covoiturage pour mutualiser les trajets.



Depuis	Train	Voiture	Avion
Nantes	55min en TER	45min	
Paris	3h15 en TGV	4h15	
Bordeaux	3h30 en Intercité	3h	
Marseille	7h30 en TGV	8h40	1h15

Pour plus d'informations
contact@lementeurvolontaire.com
02 51 36 26 96

Pour nous suivre



Le Festival Nuits Menteuses est porté et organisé par Le menteur volontaire – compagnie théâtrale

Directeur artistique : Laurent Brethome

Conseiller artistique et pédagogique : Philippe Sire

Intervenant.es artistiques et pédagogiques : Camille Buffet, François Jaulin, Marion Gallet, Stéphane Gallet, Stéphanie Grasmuck, Petra Körösi, Philippe Sire

Administration : Marion Lesage

Production : Marion Corbal

Presse : Murielle Richard

Graphisme : César Bourdrel

Nuits Menteuses bénéficie du soutien financier de la DRAC Pays de la Loire, du Département de la Vendée et de la Ville de La Roche-sur-Yon ainsi que du soutien matériel et logistique de la Ville de La Roche-sur-Yon et du Département de la Vendée.

Partenaires

Arsmuralis, collectif d'artistes de street-art

Le Grand R – Scène nationale de La Roche-sur-Yon

Le bar des artistes - BDA

Soutenu par

