

Le menteur volontaire présente

FESTIVAL

# NUITS MENTEUSES

ÉDITION #1

LA ROCHE SUR YON

09 - 22

JUILLET

2022



# ÉDITO

On va marcher sur la lune. Voilà près de deux années que se rêvent les Nuits Menteuses autour d'une idée simple et forte : la rencontre, le temps d'un festival, de deux planètes singulières : le monde amateur et le monde professionnel du théâtre. Depuis septembre, nos Nuits Menteuses prennent vie sur le territoire à travers un chantier, des temps d'échanges, de pratique et de répétitions.

Il est temps enfin de recevoir le public !

Merci au comédien Robin Renucci, tout nouveau directeur de La Criée – Théâtre national de Marseille, d'avoir accepté de parrainer ce tout nouveau rendez-vous de l'été yonnais. Son implication dans les mouvements d'éducation populaire, sa volonté de rendre accessible au plus grand nombre les grandes œuvres théâtrales, sa carrière d'acteur de théâtre, de cinéma et de télévision ; tout ceci est révélateur d'une ambition qui nous est commune : défendre l'idée d'un festival ouvert à tous et toutes, habitants et habitantes des villes, de leurs périphéries aussi bien que des campagnes, amatrices et amateurs exigeants, élèves d'écoles professionnelles de théâtres, artistes de métier.

Les comédies féroces seront au cœur de cette édition et les nuits du Jardin des Compagnons ou de la Place de la

Vieille Horloge verront se succéder sur les planches de nos théâtres de plein air les troupes éphémères de l'été et les artistes invités. La soirée de clôture sera proposée dans un lieu singulier : la Cour de l'Hôtel du Département de la Vendée qui accueillera pour la première fois une soirée théâtrale, proposée par Robin Renucci.

Des temps d'échanges privilégiés (apéro parlange), des partenariats festifs (Bar des Artistes), des actions de transmission (stages de danse, de chant, sensibilisation au théâtre pour les enfants, adolescents ou adultes), une ouverture au-delà de l'art théâtral vers les artistes de notre territoire (Girouette) ainsi que le choix de la gratuité pour tous les stages et chantiers déployés avec les amateurs et amatrices, confèrent aux Nuits Menteuses une place singulière et nouvelle dans le paysage régional des festivals d'été.

Venez marcher en apesanteur avec nous !

Laurent Brethome et Philippe Sire.

Pour la direction artistique et la coordination pédagogique du festival.

# NUIT DE LA GRANDE SORTIE

**11, 12 et 13 juillet** – 21 h

Place de la Vieille Horloge

À partir de 14 ans

Tarif unique 8 €

## *La Dame de chez (Céline) Maxim*



D'après Georges Feydeau

Mise en scène Laurent Brethome. Collaboration artistique Clémence Labatut / Chorégraphie Yan Raballand / Création musicale Jean-Baptiste Cognet / Chant et interprétation musicale Jeanne-Sarah Deledicq / Création lumière Mathias Roche / Scénographie & création décor Laurent Brethome et François Jaulin / Création costumes Nathalie Nomary

Avec la promotion ERACM 2019-2022

Athéna Amara, Aurélien Baré, Farid Benchoubane, Éloïse Bloch, Antoine Bugault, César Caire, Marie Champion, Alexandre Diot-Tcheou, Camille Dordoigne, Pierrick Grillet, Cécile Leclerc, Joseph Lemarignier, Charlotte Leonhardt, Auréline Paris

Au lendemain d'une soirée bien arrosée chez Maxim, l'honorable Docteur Petypon trouve la Môme Crevette, danseuse au Moulin Rouge dans son lit. Il n'a d'autre choix que de faire passer la Môme pour sa propre femme. Le franc-parler et la vitalité de la jeune femme vont semer la panique chez ces petits bourgeois.



## NUIT DES COMPAGNONS DE L'ANNÉE

**18 juillet** – 21 h

Jardin des Compagnons - Rue Saint-Hilaire

À partir de 14 ans

Gratuit

### *Funérailles d'Hiver*

D'après Hanokh Levin

Adaptation et mise en scène Stéphane Gallet  
et Petra Kőrösi

Avec les compagnons et compagnonnes de l'année. Thierry Aiguillon, Olivier Bernard, Laurence Bernard, Nathalie Bernard, Mahé Boisson, Marina Bossard, Christelle Dabin, Raymonde Fuss, Mathis Gandrillon, Lilirose Gilbert, Thomas Goineau, Mathias Guédon, Eric Hartmann, Ambre Lioreau, Françoise Massin, Loam Robin-Landais, Jules Subileau, Catherine Tharreau, Valérie Tinel, Corinne Vandewalle



La vieille Alté, la mère de Latshek Bobitshek, meurt la veille du mariage de sa nièce, Velvétsia. Avant de mourir, Latshek lui promet d'organiser un enterrement où toute la famille sera présente.

## NUIT DES COMPAGNONS DE L'ÉTÉ

**20 juillet** – 21 h

Jardin des Compagnons - Rue Saint Hilaire

À partir de 14 ans

Gratuit

### *Ubu(s)*

D'après Alfred Jarry

Adaptation et mise en scène Stéphane Gallet et François Jaulin

Avec les compagnons et compagnonnes de l'été. Pendant dix jours, les comédiens et pédagogues Stéphane Gallet et François Jaulin encadrent un chantier consacré au théâtre d'Alfred Jarry à travers sa trilogie *Ubu Roi*, *Ubu sur la butte* et *Ubu enchainé*



Ces pièces aux allures de farces provocatrices, impertinentes et insolentes, parodient tous les pouvoirs dans un grand délire verbal et scénique. Venez découvrir ce qu'ils et elles ont fait d'*Ubu(s)* !

## NUIT DES COMPAGNONS INVITÉS

**22 juillet** – 20 h

Cour de l'Hôtel du Département de la Vendée - Rue du Maréchal Foch

À partir de 12 ans

Tarif unique 8 €

### *L'enfance à l'œuvre*

Avec Robin Renucci et Nicolas Stavy

Textes de Romain Gary, Marcel Proust, Arthur Rimbaud et Paul Valéry / Musiques de Schubert, César Franck, Rachmaninov, Tchaïkovski, Scriabine, Schumann. Collaboration artistique Nicolas Kerszenbaum / Travail corporel Nicolas Martel / Scénographie Samuel Poncet / Lumières et régie générale Eric Proust / Régie plateau Larbi Guemar / Production Tréteaux de France, Centre dramatique national en coproduction avec le Festival d'Avignon



Robin Renucci et Nicolas Stavy proposent un voyage littéraire et musical dans l'élévation de l'enfant vers l'art à partir des textes et des parcours d'auteurs qui, de l'enfance à l'âge adulte, décrivent les conditions de naissance de leurs vocations artistiques. Un écrin propice à la rêverie, un voyage littéraire et musical sensible au cœur de l'enfance.

## SOIRÉE DE CLÔTURE

À partir de 22 h

Bar des artistes - Place de la Résistance.

Tout droit sorti des années 1990, Girouette, musicien yonnais, crée en direct un univers de sons déjantés à l'aide de son clavier et de son enregistreur. Sa particularité ? Son humour ! Son mot d'ordre ? Avec Girouette, fais bouger tes gambettes. De quoi clore cette première édition des Nuits Menteuses tout en festivités !

Entrée libre



## **ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES STAGES COURTS**

Nous proposons plusieurs stages courts de pratique amateur autour du théâtre, du chant et de la danse, en lien avec les spectacles programmés au sein du festival. Tous ces stages sont au tarif de 20 € et auront lieu à la Goutte de lait - Rue du Général Castelnau

**Les inscriptions se feront sur [www.lementeurvolontaire.com](http://www.lementeurvolontaire.com)**

### **STAGES THÉÂTRE POUR ENFANTS ET ADOS**

**9 et 10 juillet**

À destination des plus jeunes

Petra Kőrösi animera deux stages d'initiation à destination des 6-10 ans et des 11-15 ans

### **STAGE THÉÂTRE POUR LES PLUS GRANDS ET LES ADULTES**

**12 et 13 juillet**

À destination de celles et ceux qui aimeraient découvrir ou approfondir quelques bases du jeu théâtral

À partir de 16 ans

Philippe Sire proposera un atelier autour de l'auteur Georges Feydeau

### **STAGE INITIATION À LA DANSE**

**19 et 20 juillet**

À destination de celles et ceux qui veulent bouger sur un plateau

À partir de 16 ans

Marion Gallet explorera le corps, le geste et le mouvement

### **STAGE CHANSON**

**16 et 17 juillet**

À destination de celles et ceux qui n'ont pas peur de pousser la chansonnette ou qui rêvent de s'y essayer

À partir de 16 ans

Camille Buffet, accompagnée au piano, proposera deux jours de stage autour de chansons populaires et d'airs que l'on (re)connait bien

# APÉRO PARLANGE

**13 juillet** – 19 h

Jardin des Compagnons - Rue Saint Hilaire

Gratuit

Laurent Brethome et Stéphanie Grasmuck proposeront un temps d'échanges pour les spectateurs et spectatrices de *La Dame de chez (Céline) Maxim* d'après Feydeau, mis en scène par Laurent Brethome. Un moment convivial autour d'un verre pour revenir sur cette pièce imaginée comme une véritable fête de théâtre, le moment d'exprimer ce qu'on a ressenti, ce qui nous a surpris.e ou déplu.e, en bonne compagnie !

## RÉPÉTITIONS OUVERTES

Afin de découvrir l'envers du décor du festival et de la création d'un spectacle, les équipes artistiques permettront au public d'assister à des temps de répétitions.

**Dates et horaires à venir sur nos réseaux sociaux et notre site internet**

## BILLETTERIE

Nous renouvelons notre partenariat avec l'Office de tourisme de La Roche-sur-Yon.

### **Vous pouvez réserver :**

- en boutique au 7 place du Marché tous les jours de 9 h à 18 h
  - par téléphone au 02 51 36 00 85
- en ligne sur [www.destination-larochesuryon.fr](http://www.destination-larochesuryon.fr)
- Ou sur place les soirs de spectacle ! -

### **Pour tout renseignement complémentaire :**

[www.lementeurvolontaire.com](http://www.lementeurvolontaire.com)

02 51 36 26 96

### **Suivez l'actualité du festival sur les réseaux sociaux de la compagnie :**

 Le menteur volontaire

 cie\_lmv

LMV – Le menteur volontaire est en convention avec la Ville de La Roche-sur-Yon, la Région des Pays de la Loire, le Département de la Vendée et le Ministère de la Culture-DRAC Pays de la Loire.

Le festival Nuits Menteuses est soutenu par la Ville de La Roche-sur-Yon, le Ministère de la Culture-DRAC Pays de la Loire et le Département de la Vendée

# CALENDRIER DES REPRÉSENTATIONS



*La Dame de chez (Céline) Maxim*

**11, 12 et 13 juillet** – 21 h

Place de la Vieille Horloge

*Funérailles d'Hiver*

**18 juillet** – 21 h

Jardin des Compagnons

*Ubu(s)*

**20 juillet** – 21 h

Jardin des Compagnons

*L'enfance à l'œuvre*

**22 juillet** – 20 h

Cour de l'Hôtel du Département  
de la Vendée

Mentions légales

Graphisme : César Bourdrel

Photos : Philippe Bertheau - Christophe Raynaud de Lage - Olivier Quero

Imprimerie Belz

Licences d'entrepreneur de spectacle L-R-21-6392, L-D-22-3025

Ne pas jeter sur la voie publique